

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«ЮГО-ЗАПАДНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ЮЗГУ)

УТВЕРЖДАЮ
Председатель
Приемной комиссии



С.Г. Емельянов

(подпись)

« 28 » марта 2022 г.

ПРОГРАММА
К ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ЭКЗАМЕНУ В АСПИРАНТУРУ
по научной специальности
2.1.12. Архитектура зданий и сооружений.
Творческие концепции архитектурной деятельности

Курск 2022 г.

Введение

Вступительные испытания служат основанием для оценки теоретической подготовленности поступающего к выполнению профессиональных задач по научной специальности **2.1.12. «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности»**.

Программа вступительных испытаний в аспирантуру разработана на выпускающей кафедре **Архитектуры, градостроительства и графики** факультета Строительства и архитектуры ФГБОУ ВО Юго-Западный государственный университет, реализующего основные образовательные программы подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре, в соответствии с государственными образовательными стандартами высшего образования.

1. Характеристика вступительных испытаний

Целью вступительных испытаний в аспирантуру по направлению подготовки по образовательной программе 2.1.12. «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности» является выявление уровня теоретической и практической подготовки поступающего в области, соответствующего выбранного направления подготовки. Вступительные испытания выявляет умение претендента использовать знания, приобретенные в процессе теоретической подготовки, для решения профессиональных задач, а также его подготовленность к продолжению образования по программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре.

В основу программы вступительных испытаний в аспирантуру по профилю «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности» положены профессиональные дисциплины, изучаемые при обучении в вузе по образовательной программе 2.1.12. «Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности» (уровни квалификации - специалист, магистр).

2. Требования к профессиональной подготовке лица, поступающего в аспирантуру

К освоению программ подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре допускаются лица, имеющие образование не ниже высшего образования – специалитет или магистратура.

Претендент на поступление в аспирантуру должен быть широко эрудирован, иметь фундаментальную научную подготовку, владеть современными информационными технологиями, включая методы получения, обработки и хранения информации, уметь самостоятельно формировать научную тематику, организовывать и вести научно-исследовательскую деятельность по избранному научному направлению.

Требования к уровню специализированной подготовки, необходимому для освоения образовательной программы подготовки научно-педагогиче-

ских кадров, и условия конкурсного отбора включают:

навыки:

- организации самостоятельной научно-исследовательской и научно-педагогической деятельностью, требующей широкого образования в соответствующем направлении архитектурной науки;
- владения методикой и практикой основ проведения архитектурных исследований;
- качественного владения архитектурной графикой;

умения:

- формулировать и решать задачи, возникающие в ходе научно-исследовательской и педагогической деятельности и требующие углубленных профессиональных знаний;
- формулировать и решать научные задачи для решения проблем в области архитектуры;
- проводить анализ собранных материалов и источников;
- формулировать и излагать научным языком результаты проведённых исследований;
- выполнять графическую часть научной работы;
- вести экспериментальное проектирование предложенных типов зданий и сооружений;

знания:

- исторических этапов развития современного состояния и перспектив в архитектуре зданий, сооружений и комплексов;
- принципов построения и методологии исследований в архитектуре;
- типологии зданий, сооружений и комплексов;
- основ типологии художественных решений, методов и приёмов.

3. Содержание программы вступительных испытаний

3.1 Творческий экзамен – КЛАУЗУРА

КЛАУЗУРА здания, сооружения или комплекса выполняется по одному из двух вариантов:

- по заранее выбранной комиссией теме;
- по теме, связанной с будущим диссертационным исследованием.

Темы клаузуры для вступительных испытаний:

1. Мотель, яхт-отель и др.
2. Физкультурно-оздоровительный комплекс.
3. Общественный (досуговый) центр.
4. Жилая среда небольшого поселения с единой градообразующей группой.
5. Объекты с трансформируемым пространством (музей, выставочный, экспозиционный центр).
6. Социально-адресованное жилье (дом-комплекс).
7. Объекты и комплексы различного назначения, в соответствии с темой дис-

сертации.

8. Торгово-ярмарочный комплекс.

9. Гостинично-развлекательный комплекс.

10. Многофункциональный комплекс.

Применяются действующие федеральные законы и нормативные документы по проектированию зданий и сооружений. Обязательно проектируется среда, доступная для инвалидов и маломобильных лиц. Проводится в аудитории в течение 6 академических часов. Композиция клаузуры должна располагаться на формате листа 60x80 см, обязательный перечень чертежей: фасады, планы, разрезы, генплан, аксонометрия.

Литература:

1. Градостроительный кодекс РФ.
2. Гражданский кодекс РФ, часть 4, глава 70.
3. Федеральный закон «Об архитектурной деятельности в Российской Федерации» № 169 - ФЗ.
4. Федеральный закон «Технический регламент о безопасности зданий и сооружений» № 384 - ФЗ (с изменениями на 2 июля 2013 года) № 185 - ФЗ.
5. СП 42.13330.2011 Градостроительство. Планировка и застройка городских и сельских поселений (Актуализированная редакция СНиП 2.07.01-89*).
6. СП 59.13330.2012. Актуализированная редакция СНиП 35-01-2001 «Доступность зданий и сооружений для маломобильных групп населения».
7. СП 118.13330.2012 Общественные здания и сооружения. Актуализированная редакция СНиП 31-06-2009.
8. СП 54.13330.2011. Свод правил. Здания жилые многоквартирные. Актуализированная редакция СНиП 31-01-2003.